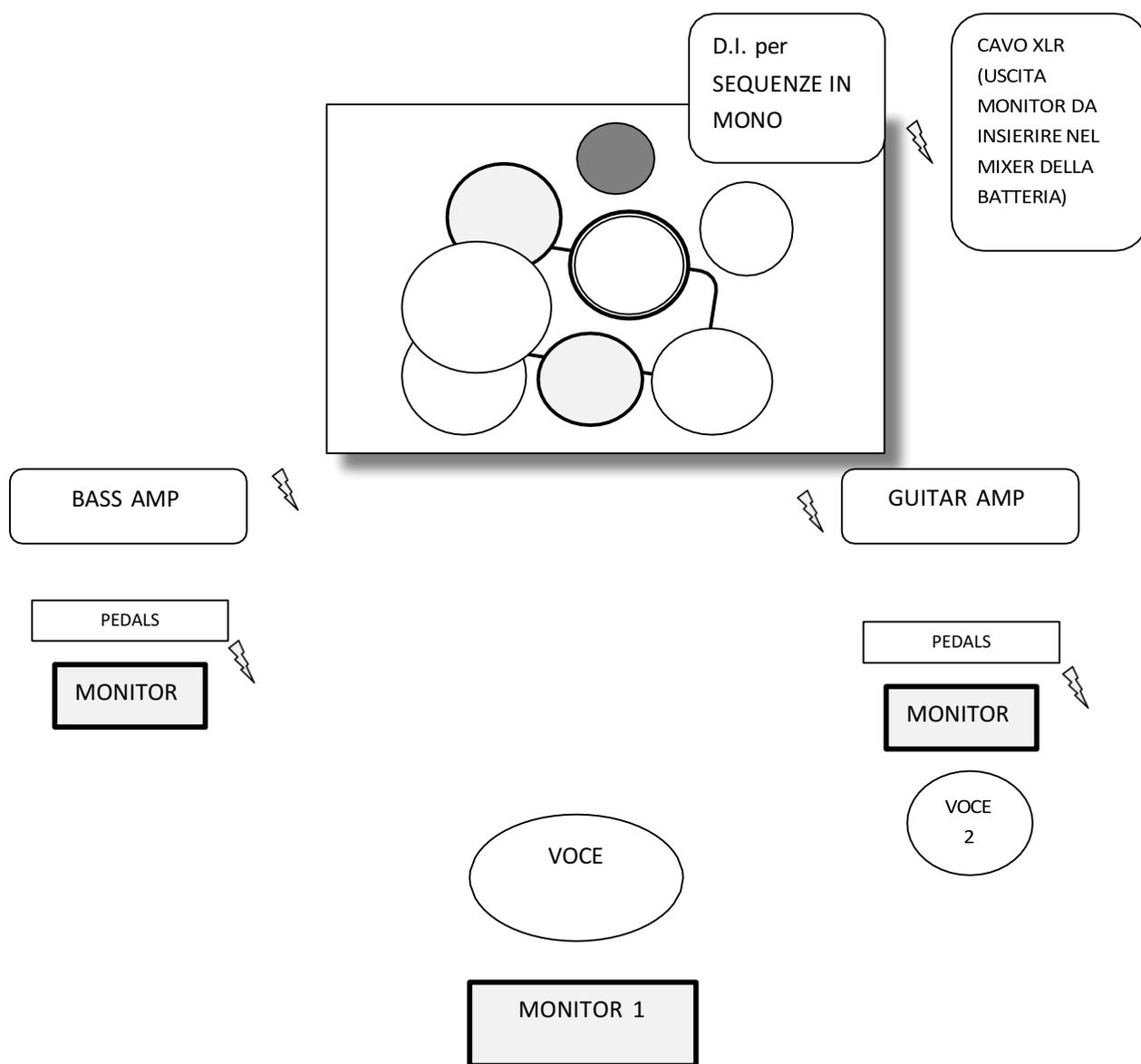


PAPER WALLS

STAGE PLAN



Il simbolo ⚡ indica che lì è necessaria una presa di corrente per il musicista.

CHANNEL LIST

- Per la VOCE PRINCIPALE microfono wireless preferibilmente Sennheiser.
- Per la CHITARRA è necessario la presenza di un amplificatore con “Send-Return” per il collegamento della pedalboard personale.
- Per il BASSO è necessario la presenza di un amplificatore.

# CHANNEL	SORGENTE	MICROFONO	TIPO DI ASTA
1	Kick	A SCELTA DEL SERVICE	Baby
2	Snare	SHURE SM57	Short / Clamp
3	Hi Hat	SHURE SM57	Tall
4	Tom	A SCELTA DEL SERVICE	Tall / Clamp
5	Floor Tom	A SCELTA DEL SERVICE	Tall / Clamp
6	O.H. L.	A SCELTA DEL SERVICE	Tall
7	O.H. R.	A SCELTA DEL SERVICE	Tall
8	Bass	D.I. OUT / MIC A SCELTA DEL SERVICE	Short
9	Guitar	SHURE SM57 / SENNHEISER E 906	Short
BACKLINE			
Basso	Pedalboard		
Chitarra	Pedalboard		