

LE CANZONI GIUSTE - CHANNEL LIST (5 Elementi)

MIXER

MIXER STAGE: 32 CHANNEL/CANALI 5AUX

LINEE MONITOR: 4 linee monitor separate:

LINEA 1/ AUX 1	voce, chitarra
LINEA 2/ AUX 2	Basso e voce
LINEA 3/ AUX 3	Keyboards e voce
LINEA 4/ AUX 4	Batteria e octapad e sequenze
LINEA 5/ AUX 5 (inear)	Chitarra

BACKLINE:

Chitarra: combo a valvola, o transistor, può uscire direttamente in impianto dalla pedaliera

Chitarra 2 : esce da impianto tramite pedaliera

Basso: combo o testata e cassa per basso, può uscire direttamente da impianto tramite pedaliera

Keyboards: stand doppio

Drum e sequenze : Batteria set base, asta rullante, asta piatti; pc e scheda audio

Name list/delegazione e contatti della band:

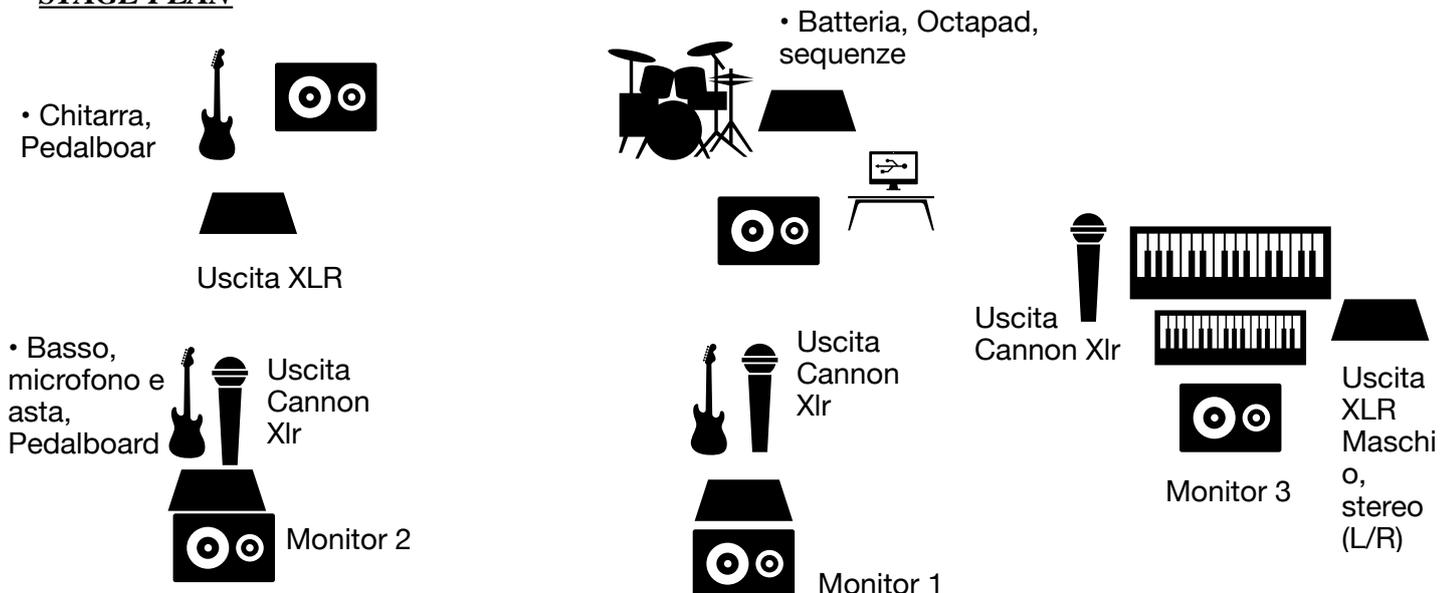
1. **IACOPO LIGORIO:** Voce, chitarra elettrica.
2. **BRUNO CONTIN:** Tastiere, cori.
3. **CHRIS D'ERAMO:** Chitarra elettrica
4. **LUCA DEGL'INNOCENTI :** Basso elettrico, cori
5. **GIANMARCO SPACCASASSI:** batteria, octapad, sequenze

CONTATTI DELLA BAND

- **E-MAIL:** lecanzonigiuste@gmail.com
- **TELEFONO:** 339/2539394
329/1815200
- **FACEBOOK:** <https://www.facebook.com/lecanzonigiuste>
- **INSTAGRAM:** <https://www.instagram.com/lecanzonigiuste/>

• CHANNEL LIST/INPUT ASSIGN.				
Channel	Instrument/Source	Microphone/ D.I. Box	Stand/Asta	48V
1	Kick (cassa)	microfono gran cassa	Baby	
2	Snare Top (rullante sopra)	Shure SM 57/ o altro microfono rullante	Clamp/ mors etto	
3	Snare Bottom (rullante sotto)	Shure SM 57/ o altro microfono rullante	Baby	
4	Hit-hat	Condenser	Tall	*
5A	Tom 1	Shure SM 57 / Sennheiser 421/ o altro microfono	Clamp	
5B	Tom 2	"		
6	Floor Tom	Shure SM 57 / Sennheiser 421/ o altro microfono	Clamp/Tall	
7	O.H. L	Condenser	Tall	*
8	O.H. R	Condenser	Tall	*
9	Octapad L R	D.I. Box Stereo		
9 b	Scheda audio	Xlr		
10	Bass	Balanced Output/ AKG D112 / o altro output di line out	Tall	
11	Guitar 1	Shure SM 57 / Sennheiser 421 o output da pedaliera	Baby	
12	Guitar 2	Output Stereo xor Maschio (R/L)	Baby	
13	Vocal	SM 58 / o altro microfono	Tall	
14	Vocal 2	SM 58 / o altro microfono	Tall	
15	Vocal 3	SM 58 / o altro microfono	Tall	
16A	Keyboard 1 L R	Mixerino da palco del tastierista; uscita unica stereo, o L R (maschio/maschio), o Cannon. O in alternativa 3 D.I. Box stereo		
16B	Keyboard 2 L R			

STAGE PLAN



SET ACUSTICO 4/5 Elementi

- Voce e chitarra
- Octapad e cajon + voce
- 2x Tastiere + voce
- Basso
- chitarra + voce