

## SCHEDA TECNICA – ALL YOU CAN HATE

### 1 FORMAZIONE:

- Salvatore Alcamisi – Voce Lead e Chitarra Elettrica
- Emanuele Innocenzi –Chitarra Elettrica
- Federico Zanetti – Basso Elettrico e cori
- Fabrizio Campomori – Batteria e cori

### 2 CHANNEL LIST:

N. CANALE.	STRUMENTO	MICROFONO
1	MIC. Voce Principale	SHURE SM 58 O SIMILI
2	MIC. Cori Batterista	SHURE SM 58 O SIMILI
3	MIC. Cori Bassista	SHURE SM 58 O SIMILI
4	MIC. Amp. Chitarra Elettrica 1 (CHIT-EL.1)	SHURE SM 57
5	MIC. Amp. Chitarra Elettrica 2 (CHIT-EL.2)	SHURE SM 57
6	Canale D.I. Basso Elettrico	LINE OUT AMPLIFICATORE
7	Sequenze & intro	D.I. BOX MONO
8	MIC. Rullante	SHURE SM 57
9	MIC. Tom	AUDIX D2 O SIMILI
10	MIC. Floor Tom	AUDIX D4 O SIMILI
11	HI HAT	AKG 451 O SIMILI
12	MIC. OverHead SX	AKG 451 O SIMILI
13	MIC. OverHead DX	AKG 451 O SIMILI
14	MIC.Cassa	AUDIX D-6 O SIMILI

### 3 LINEE MONITOR:

MONITOR	DESCRIZIONE	NOTE:
1	Monitor per Salvatore (Chitarra Elettrica – Voce)	POSIZIONATO DI FRONTE
2	Monitor per Emanuele (Chitarra Elettrica)	POSIZIONATO DI FRONTE
3	Monitor per Federico (Basso Elettrico e cori)	POSIZIONATO DI FRONTE
4	Monitor per Fabrizio (Batteria e cori)	POSIZIONATO A SINISTRA

### 4 STAGE PLAN:

