

LEHAVRE



1	BASS DRUM	6	COWBELL	11	MAIN VOCALS
2	SNARE (TOP)	7	OHR	12	BACKING VOCALS
3	HI-HAT (TOP)	8	OHL	13	BACKING TRACKS (L)
4	TOM (TOP)	9	BASS	14	BACKING TRACKS (R)
5	FLOOR TOM (TOP)	10	GUITAR		

NOTE:

SI RICHIEDE UN TEMPO DI SOUNDCHECK NON INFERIORE A 45 MINUTI
LA BAND UTILIZZA SISTEMI IN-EAR PERSONALI
IL MONITORAGGIO IN-EAR È GESTITO AUTONOMAMENTE DALLA BAND
ATTRAVERSO IL MIXER PERSONALE DEL GRUPPO
IL ROUTING DEL MONITORAGGIO È IL SEGUENTE:

- MIXER DI PALCO → SPIA 1 → MIXER PERS. DELLA BAND → IN- EAR 1
- MIXER DI PALCO → SPIA 2 → MIXER PERS. DELLA BAND → IN- EAR 2
- MIXER DI PALCO → SPIA 3 → MIXER PERS. DELLA BAND → IN-EAR 3

LEHAVRE

RICHIESTE TECNICHE:

- **MIN. 3 CASSE MONITOR** (1 PER CIASCUN COMPONENTE, OVE POSSIBILE 2)
- **3CAVI XLR AGGIUNTIVI** PER COLLEGARE MONITOR A MIXER PERSONALE DELLA BAND
- **1 D.I. STEREO** (O 2 D.I. MONO) PER COLLEGAMENTO BACKING TRACKS STEREO
- **2 MIC VOX** (PREFERIBILMENTE SENNHEISER E935 PER MAIN E SHURE BETA 58 PER BACKING VOCALS)
CON RELATIVE ASTE PIEGHEVOLI
- **1 TAVOLINO/STAND** PER COMPUTER E MIXER PERSONALE DELLA BAND
- OVE NECESSARIO **PIATTAFORMA DI RIALZO PER LA BATTERIA**
- **PA: IMPIANTO AUDIO FULL-RANGE E IMPIANTO LUCI ADEGUATO ALLA LOCATION.**

LEHAVRE

RICHIESTE ACCOMODATION:

- **CENA PER 4 PERSONE**
- **CAMERINO E/O GAZEBO CON CATERING (ACQUA NATURALE, BIRRA E SNACKS).**
- **MIN. 4 ACCREDITI (SE L'EVENTO È UN FESTIVAL E/O PREVEDE UN BIGLIETTO ALLA PORTA)**
- **ALL'ARRIVO DELLA BAND È RICHIESTA LA PRESENZA DEL PROMOTER E DEI RESPONSABILI AUDIO E LUCI RESIDENT**

**EVENTUALI VARIAZIONI POSSONO ESSERE
CONCORDATE CON LA BAND ALMENO 24 ORE PRIMA
DELLO SVOLGIMENTO DEL SOUNDCHECK**



**WE ARE
LEHAVRE**

**MARCO BRUNASSO
(BASS, MAIN VOCALS)**

**MARCO D'ANTUONO
(GUITAR, BACKING VOCALS)**

**LORENZO LAMBERTI
(DRUMS, BACKING VOCALS)**

**FIND US (AND TAG US) ON
INSTAGRAM: @LEHAVREMUSIC
SPOTIFY: LEHAVRE**

**INFO:
+39 333 48 10 793
LEHAVREMUSIC@GMAIL.COM**