

# ZEBRA TSO

## SCHEDA TECNICA

- **P.A.SYSTEM**: impianto di sonorizzazione adeguato alla venue, possibilmente Line Array sospeso e sistema di front fill per garantire una buona copertura in tutta l'area. (**cortesemente NON posizionare i sub sopra il palco**).
- **MIXER F.O.H.**: mixer digitale o analogico adeguato. Se analogico e richiesto outboard di almeno 2 processori effetti, 4 comp/gate, 2 equalizzatori parametrici o grafici.
- **MONITOR**: 2 + una mandata per mixer in ear
- **VARIE**: ciabatte elettriche, aste, cavi e quant'altro serve per la copertura.
- **PERSONALE TECNICO**: dovranno essere presenti e a disposizione della band durante il soundcheck e per tutta la durata dell'esibizione: un responsabile tecnico audio e un datore luci.
- Per ulteriori informazioni: Marco (bass) 333.40.12.599 Richard (drum) 335.77.19.489 Ivan (vox). 345.83.86.238

# CHANNEL LIST

DRUM. 1	BD	Mic
	2 Snare Top	Mic
	3 Snare 2 Top	Mic
	4 HH	Mic
	5 Tom	Mic
	6 Floor Tom	Mic
	7 OH L	Mic
	8 OH R	Mic
Roland SPD. 9	SPD	DI
BASS. 10	Clean	DI
	11 FUZZ	DI
	12 Octaver	DI
VOX. 13	Pedaliera EFX	Mic/DI
	14	
	15	
	16	
	17	
	18	

# STAGE PLAN

---

